

Jazzìmanus Lacustris

Carlo Balmelli – Curriculum Vitae

La direzione della suite è affidata a Carlo Balmelli, direttore dell'Orchestra di fiati della Svizzera italiana, del quale ricordiamo le prestazioni d'eccellenza alla Festa federale di musica 2001 di Friburgo alla testa della Civica filarmonica di Mendrisio e della Brass Band dell'Oberland bernese.

Carlo Balmelli è nato il 9 maggio 1969. Terminate le scuole dell'obbligo intraprende gli studi musicali nella classe di trombone del professor Branimir Slokar al conservatorio di Berna, dove si diploma con la menzione "sehr gut" nel gennaio 1991. Nel gennaio 1993 ottiene anche il diploma di concertista.

Ha vinto due edizioni del "Concorso musicale per giovani strumentisti" organizzato dalla FEBATI, la Federazione bandistica ticinese; nel 1985 ottiene il secondo posto al "Concorso svizzero per la gioventù".

Nel 1990 inizia gli studi di direzione d'orchestra al Conservatorio di Berna nella classe del Dr. Ewald Korner. Ha seguito corsi di perfezionamento con Horst Stein a Basilea e con Ralf Weikert a Zurigo. Ha diretto le orchestre dei conservatori di Zurigo, Berna e Basilea e le orchestre sinfoniche di Basilea e Winterthur.

Dal 1988 è attivo in Ticino come direttore di banda. Nel maggio del '91, dopo la positiva esperienza alla testa del "Complesso dei giovani della FEBATI", Carlo Balmelli decide, assieme ad alcuni amici, di creare l'Orchestra di fiati della Svizzera italiana.

Dal 1992 dirige anche la Civica filarmonica di Mendrisio.

Nel gennaio 1995 consegue col professor Joseph Gnos del Conservatorio di Lucerna il diploma professionale di direttore di banda.

Ha guidato dal 1995 al '97 l'Orchestra di fiati giovanile svizzera; dal '97 dirige la Brass Band Berner Oberland (BBO).

Dal 1998 è membro della Commissione federale di musica. Fa pure parte della commissione di musica della FEBATI ed è membro di giurie in concorsi svizzeri ed internazionali.